

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа», с. Попелёво  
Козельского района Калужской области

Принято на педагогическом  
совете  
Протокол № 1  
от «28» 08 2020 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ТЕХНОЛОГИИ**

**УРОВЕНЬ ОБРАЗОВАНИЯ:** начальное общее образование (1-4 классы)

**УРОВЕНЬ ИЗУЧЕНИЯ ПРОГРАММЫ:** базовый

с. Попелёво  
2020 г.

## Содержание:

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА.....	3
2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА .....	4
3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ .....	8

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Изучение курса в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлено на достижение следующих результатов.

**Личностными результатами** изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, самоуважение, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

**Метапредметными результатами** изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), развитие логических операций (сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения, установления аналогий, подведение под понятия, умение выделять известное и неизвестное), развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).

**Предметными результатами** изучения технологии является получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА**

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративнохудожественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **3. Конструирование и моделирование.**

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

### **4. Практика работы на компьютере.**

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации.

Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер.

Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, Power Point.

В приведённом ниже тематическом планировании представлена последовательность изучения тем курса и примерное количество часов на каждую тему. Окончательное распределение часов зависит

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Отличительные особенности отбора и построения содержания учебного материала:

1. Включение адаптационного периода в 1 классе — 8 уроков, которые проводятся на улице в форме прогулок с дидактическими играми и наблюдениями или в классе.
2. В 1 и 2 классах темы уроков отражают главным образом не названия изделий, а технологические операции, способы и приёмы, знания о материалах и конструкции, так как первые два года обучения — период освоения основных элементарных конструкторско-технологических знаний и умений. Дополнительные задания на сообразительность (в рабочей тетради) развивают творческие способности.
3. В 3 и 4 классах основная форма практической работы — простейшие технологические проекты (групповые и индивидуальные), базой для которых являются уже усвоенные предметные знания и умения, а также постоянное развитие основ творческого мышления.
4. Изготовление изделий не есть цель урока. Изделия (проектная работа) лишь средство для решения конкретных учебных задач. Выбор изделия не носит случайный характер, а отвечает цели и задачам каждого урока и подбирается в чётко продуманной последовательности в соответствии с изучаемыми темами. Любое изготавливаемое изделие доступно для выполнения и обязательно содержит не более одного-двух новых знаний и умений, которые могут быть открыты и освоены детьми в ходе анализа изделия и последующего его изготовления. Это обеспечивает получение качественного изделия за период времени не более 20 минут от урока и исключает домашние задания.

## 1 класс

### **Природная мастерская (8 часов)**

Рукотворный и природный мир города. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Семена и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

### **Пластилиновая мастерская (4 часа)**

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.

### **Бумажная мастерская (16 часа)**

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен? Наша армия родная. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?

### **Текстильная мастерская (5 часов)**

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

## 2 класс

### **Художественная мастерская (10 часов)**

Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Как плоское превратить в объемное? Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.

### **Чертёжная мастерская (7 часов)**

Что такое технологические операции и способы? Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертеж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.

### **Конструкторская мастерская (10 часов)**

Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Еще один способ сделать игрушку подвижной. Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Можно ли соединить детали без соединительных материалов? День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя.

### **Рукодельная мастерская (7 часов)**

Какие бывают ткани? Какие бывают нитки. Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косога стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало. Что узнали, чему учились

## 3 класс

### **Информационная мастерская (5 часов)**

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя

### **Мастерская скульптора (3 часа)**

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

### **Мастерская рукодельницы (10 часов)**

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

#### **Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов(11 часов)**

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

#### **Мастерская кукольника (5 часов)**

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

#### **4 класс**

#### **Информационная мастерская (4 часов)**

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя.

#### **Проект «Дружный класс» (3 часа)**

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».  
Проверим себя

#### **Студия «Реклама» (4 часа)**

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза.  
Проверим себя.

#### **Студия «Декор интерьера» (5 часов)**

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж» Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

#### **Новогодняя студия (3 часа)**

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

#### **Студия «Мода» (8 часов)**

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

#### **Студия «Подарки» (2 часа)**

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы.  
Проверим себя.

#### **Студия «Игрушки» (5 часов)**

История игрушек. Игрушка – попрыгунка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

#### 1 класс

№	Тема раздела	Количество часов
<b>1</b>	<b>Природная мастерская – 8 ч</b>	
	Рукотворный и природный мир города и села	1
	На земле, на воде и в воздухе.	1
	Природа и творчество. Природные материалы.	1
	Листья и фантазии.	1
	Семена и фантазии.	1
	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1
	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1
	Природные материалы. Как их соединить?	1
<b>2</b>	<b>Пластилиновая мастерская – 4 ч</b>	
	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1
	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1
	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1
	Наши проекты. Аквариум.	1
<b>3</b>	<b>Бумажная мастерская – 16 ч</b>	
	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1
	Наши проекты. Скоро Новый год!	1
	Бумага. Какие у неё есть секреты?	1
	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1
	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1
	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1
	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1
	Наша армия родная.	1
	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1
	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?	1
	Шаблон. Для чего он нужен?	1
	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1
	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1
	Весна. Какие краски у весны?	1
	Настроение весны. Что такое колорит?	1
	Праздники и традиции весны. Какие они?	1
<b>4</b>	<b>Текстильная мастерская – 5 ч</b>	
	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1
	Игла-труженица. Что умеет игла?	1
	Вышивка. Для чего она нужна?	1
	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1
	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.	1
		<b>33 часа</b>

#### 2 класс

№	Тема раздела	Количество часов
<b>1</b>	<b>Художественная мастерская – 9 ч.</b>	
	Что ты уже знаешь.	1
	Зачем художнику знать о тоне, форме и размере	1
	Какова роль цвета в композиции	1

	Какие бывают цветочные композиции	1
	Как увидеть белое изображение на белом фоне	1
	Что такое симметрия. Как получить симметричные детали.	1
	Можно ли сгибать картон? Как?	1
	Как плоское превратить в объёмное?	1
	Как согнуть картон по кривой линии	1
<b>2</b>	<b>Чертежная мастерская – 8 ч.</b>	
	Что такое технологические операции и способы	2
	Что такое чертёж и как его прочитать	1
	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников	1
	Можно ли без шаблона разметить круг.	2
	Мастерская Деда мороза и Снегурочки.	2
<b>3</b>	<b>Конструкторская мастерская – 10 ч.</b>	
	Какой секрет у подвижных игрушек	1
	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную	1
	Ещё один способ сделать игрушку подвижной.	2
	Можно ли соединить детали без соединительных материалов	1
	День Защитника Отечества.	1
	Как машины помогают человеку	1
	Поздравляем женщин и девочек.	1
	Наши проекты	1
	Что интересного в работе архитектора?	1
<b>4</b>	<b>Рукодельная мастерская – 7 ч.</b>	
	Какие бывают ткани?	1
	Какие бывают нитки. Как они используются?	1
	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	1
	Строчка косога стежка. Есть ли у неё «дочки»?	1
	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Проверим себя.	2
	Что узнали. Чему научились.	1
		<b>34 ч.</b>

### 3 класс

№	Тема раздела	Количество часов
<b>1</b>	<b>Информационная мастерская – 3 ч.</b>	
	Вспомним и обсудим	1
	Знакомимся с компьютером	1
	Компьютер – твой помощник	1
<b>2</b>	<b>Мастерская скульптора – 4 ч.</b>	
	Как работает скульптор? Скульптуры разных времен и народов	1
	Статуэтки	1
	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?	1
	Конструируем из фольги	1
<b>3</b>	<b>Мастерская рукодельницы – 9 ч.</b>	
	Вышивка и вышивание	1
	Строчка петельного стежка	1
	Пришивание пуговиц	1

	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»	1
	История швейной машины	1
	Секреты швейной машины	1
	Футляры	2
	Наши проекты. Подвеска	1
<b>4</b>	<b>Мастерская инженеров –конструкторов, строителей, декораторов – 13 ч.</b>	
	Строительство и украшение дома	1
	Объём и объёмные формы. Развёртка	1
	Подарочные упаковки	1
	Декорирование (украшение) готовых форм	1
	Конструирование из сложных развёрток	2
	Модели и конструкции	2
	Наши проекты. Парад военной техники	1
	Наша родная армия	1
	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг	1
	Изонить	1
	Художественные техники из креповой бумаги	1
<b>5</b>	<b>Мастерская кукольника – 5 ч.</b>	
	Может ли игрушка быть полезной?	1
	Театральные куклы. Марионетки	1
	Игрушка из носка	1
	Кукла-неваляшка	1
	Что узнали, чему научились?	1
		<b>34 ч.</b>

#### 4 класс

№	Тема раздела	Количество часов
<b>1</b>	<b>Информационный центр – 4 ч.</b>	
	Вспомним и обсудим	1
	Информация. Интернет	1
	Создание текста на компьютере	1
	Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя.	1
	<b>Проект «Дружный класс» -3 ч.</b>	
	Презентация класса	1
	Эмблема класса	1
	Папка «Мои достижения».	1
	<b>Студия «Реклама» - 4 ч.</b>	
	Реклама и маркетинг	1
	Упаковка для мелочей	1
	Коробочка для подарка	1
	Упаковка для сюрприза. Проверим себя	1
	<b>Студия «Декор интерьера» - 5 ч.</b>	
	Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж»	1
	Плетёные салфетки	1
	Цветы из креповой бумаги	1
	Сувениры на проволочных кольцах	1
	Изделия из полимеров.	1

	<b>Новогодняя студия – 3 ч.</b>	
	Новогодние традиции	1
	Игрушки из трубочек для коктейля.	1
	Игрушки из зубочисток.	1
	<b>Студия «Мода» - 7 ч.</b>	
	История одежды и текстильных материалов	1
	Исторический костюм. Одежда народов России.	1
	Синтетические ткани	1
	Твоя школьная форма	1
	Объёмные рамки	1
	Аксессуары одежды	1
	Вышивка лентами. Проверим себя	1
	<b>Студия «Подарки» - 8 ч.</b>	
	Плетёная открытка	1
	День защитника Отечества	1
	Весенние цветы. Проверим себя	1
	История игрушек. Игрушка - попрыгушка	1
	Качающиеся игрушки	1
	Подвижная игрушка «Щелкунчик»	1
	Игрушка с рычажным механизмом.	1
	Подготовка портфолио. Проверим себя	1
		<b>34 ч.</b>